

Dubský zpravodaj

březen 2020

ročník XXIX

zdarma

Dubí • Mstišov • Běhánky • Drahůnky
• Pozorka • Bystrice • Cínovec



Maškarní bál pro děti

Z OBSAHU...

- Slovo starosty...
- Oznámení redakční rady...
- Digitalizace kroniky...
- Mobilní rozhlas...
- Městská policie...
- Počet obyvatel...
- Zápisy do prvních tříd ZŠ...
- Bilance roku 2019...
- Filmové role Jaromíra Hanzlíka...
- Country bál...
- Maškarní bál pro děti...
- Dubí neznámé XXV...
- Z dubských škol...
- Vzpomínky...
- Změna otevíracích hodin na hřbitově...
- Velikonoční bohoslužby...
- Přerušení provozu MŠ v době letních prázdnin...
- Blahopřání...
- Inzerce...
- MKZ zve...



SLOVO STAROSTY

Vážení spoluobčané,
po měsíci Vás opět zdravím na stránkách našeho Zpravodaje, abych Vám předal informaci o dění v našem městě a na radnici během uplynulých čtyř týdnů.

■ Polovina měsíce března nám dovoluje věřit v příchod těch pravých jarních dnů, na které již mnozí netrpělivě čekáme, třebaže letošní zima byla skutečně jednou z těch nejmírnějších a nepřipravila nám žádné kalamitní stavy způsobené buď větším spadem sněhu či enormně nízkými teplotami. Přejme si tedy, abychom druhou polovinu měsíce března a první týdny dubnové prožívali v již příjemné jarní pohodě a stejně tak velikonoční svátky, které v letošním roce připadají na druhý dubnový týden.

■ Předpokládám, že mi dáte za pravdu vy, kteří jste ve středu 12. února přijali pozvání do Domu porcelánu s modrou krví a zúčastnili se vernisáže výstavy originálních filmových kostýmů, kterou jsme i v letošním roce věnovali výrazné herecké osobnosti, panu Jaromíru Hanzlíkovi, který nám tuto výstavu zahájil. Je jsme opět prožili vskutku velmi příjemný večer ve společnosti tohoto významného herce. Pan Jaromír Hanzlík se s námi podělil o své vzpomínky nejen z natáčení filmů, ale zavzpomínal i na spolupráci s režiséry i na jeho kolegy, s nimiž se v průběhu svého hereckého života setkával. Jsem rád, že i v letošním roce se podařilo tuto výstavu zorganizovat, protože setkat se s osobností tohoto formátu je vždy vynikající zážitek a myslím, že nejen já si přeji, aby taková setkání v našem městě i nadále pokračovala. Za všechny tyto akce, setkávání se s významnými herci a režiséry, patří velké poděkování našemu panu místostarostovi PhDr. Šillerovi, protože bez jeho osobního nasazení a kontaktů do prostředí českého filmu a divadla by se tyto akce nemohly nikdy uskutečnit.

■ Dříve, než Vás seznámím s informací týkající se jednání Rady města, dovoluji mi, abych Vás touto cestou jednak informoval, ale jednak i poprosil o pochopení, a to ve vztahu k přeložení našeho tradičního slavnostního obřadu Vítání občánků do náhradního termínu, o kterém Vás bude matřika včas informovat. Rozhodli jsme se pro tento krok ve vztahu k nevyzpytatelnosti infekce, která se počátkem tohoto měsíce dostala rovněž do České republiky, a činíme tak pouze z důvodů preventivních, a proto Vám za pochopení tohoto našeho rozhodnutí děkuji.

■ Radní se na své schůzi setkali v úterý 11. února a nejobsáhlejší část předložených materiálů byla opět majetkoprávní povahy. Jednalo se například o vyjádření souhlasného stanoviska ve vztahu k umístění inženýrských sítí, doporučení Zastupitelstvu města Dubí ve vztahu k žádosti Úřadu pro zastupování státu ve věcech majetkových, která se týká bezúplatného převodu pozemku o výměře 4m2, dále jsme vesměs našimi souhlasnými stanovisky vyhověli žadatelům např. se stavbou oplocení, jako vlastník sousedního pozemku jsme neměli žádný námitk se stavbou domácí čistírny odpadních vod apod. S našimi stanovisky jsme rovněž postupovali k projednání zastupitelům materiálu týkající se zveřejnění záměrů prodeje pozemků. Rovněž jsme projednávali rozpočtové opatření, k nimž jsme přijali souhlasná stanoviska; týkala se např. uvolnění finančních prostředků na zajištění administrace výběrových řízení k projektům vybudování učebny přírodních věd a vybudování odborné jazykové učebny a učebny informatiky v Základní škole Dubí 2, částku 50 tis. korun jsme uvolnili k účelu pořízení mobilní audio aparatury pro Jednotku sboru dobrovolných hasičů. Rádi jsme souhlasili s předloženým návrhem programu letošních Dubských slavností, které se uskuteční o víkendových dnech od 28. do 30. srpna, a myslím, že mohu prozradit, že v letošním roce zahajovací večer v kostele Panny Marie bude patřit panu Štefanu Margitovi, ve Sportovním areálu v Bystřici vystoupí např. zpěvák Michal Hruza se svou skupinou, nedělní odpoledne pak bude ve znamení stálé české populární hudby, kdy se nám představí např. zpěvačka Petra Janů či hudební skupina Olympic. Myslím, že i letošní program je velmi bohatý i rozmanitý a já Vás již dnes co nejdříve zvu s přáním, aby se i letošní Slavnosti vydařily a aby každý návštěvník odcházel spokojen. Dalším předloženým materiálem jsme vzali na vědomí přerušení provozu mateřských škol v době letošních hlavních školních prázdnin a podrobnou informaci o této záležitosti, která je důležitá zejm. ve vztahu k plánování dovolených, přináší toto vydání Zpravodaje.

Dalším materiálem jsme projednávali záležitost veřejné zakázky malého rozsahu, která se týká pořízení zahradních kompostérů pro rodinné domy v našem městě. Musím uvést, že jsem byl potěšen zájmem ze strany občanů našeho města a nejvýhodnější podmínky v roli zhotovitele nám ve výběrovém řízení nabídla firma ze Šenova u Nového Jičína. Dále jsme po projednání a zvážení všech důvodů, přičemž tím hlavním důvodem byl souběh dvou prací, souhlasili s udělením výjimky ze směrnice o zadávání veřejných zakázek malého rozsahu, a to ve vztahu k rekonstrukci veřejného osvětlení v ulicích Sportovní a Rokosovského v Dubí 2. V těchto ulicích bude probíhat rekonstrukce rozvodů nízkého napětí firmou ČEZ a to je vždy příležitost ušetřit finance tím, že do stejného výkopu přikládáme kabely pro rozvody našeho veřejného osvětlení. Tímto způsobem jsme již ušetřili v minulosti miliony korun z našeho rozpočtu a vždy využíváme těchto příležitostí k těmto našim rekonstrukcím veřejného osvětlení. Někdy se však stane, jako v tomto případě, že ČEZ přijde s oznámením rekonstrukce a sdělí nám termín zahájení akce tak, že je velmi krátká doba na to, abychom mohli uskutečnit výběrové řízení na dodavatele stavby. Proto někdy, po prověření nabízené ceny za rekonstrukci našeho veřejného osvětlení, využijeme nabídky firmy, která provádí rekonstrukci rozvodů nízkého napětí. A takto tomu bylo i v tomto případě. Je nutné ještě poznamenat, že kdybychom této možnosti souběhu prací nevyužili a dělali tuto akci sami, tak nás to vyjde mnohem dražší.

■ Další věc, o které Vás chci informovat, je záležitost týkající se instalace a především zprovoznění městského rozhlasového systému. Třebaže jsem Vás již na stránkách Zpravodaje informoval nejen o jeho financování, ale též o jeho podstatě, která má základ ve varovné funkci v případě nenadálé události. Jen připomínám, že tato akce byla financovaná z dotačních fondů poskytnutých Ministerstvem životního prostředí ČR se spoluúčastí města. Musím říci, že jsem ne zcela dobře pochopil záporné reakce v době závěrečné fáze jeho zprovoznění, která byla spjata s procesem zkoušek celého tohoto systému. Jistě mi dáte všichni za pravdu v té skutečnosti, že když zkouším rozhlas, při nejlepší vůli se to neobejde bez zvuku. Na sociálních sítích se záhy objevily též nesouhlasné reakce, které vyjadřovaly nejen nepochopení a zbytečnost tohoto projektu, ale zejména rušení našich občanů v době, kdy byl rozhlasový systém zkoušen. Jistě si nikdo z nás nepřeje, aby došlo k jakékoliv události, kdy by musel být aktivován, ale připraveni prostě být musíme. Je faktem, že městský rozhlas zůstává stále nejspolehlivějším technickým prostředkem pro informování obyvatel na území obce. Samozřejmě existují i další možnosti, jako jsou sociální sítě, či mobilní telefony formou SMS zpráv, ale tyto formy nemohou sloužit jako hlavní způsob vyrozumívání obyvatelstva. Musíme však počítat i s variantou případu, kdy by mohl selhat systém mobilních nebo sociálních sítí a pak zůstává právě městský rozhlas jediným způsobem, jak informace směrem k obyvatelům přenášet. Dovolím si ještě osobní poznámku, že si dočasně představím, že stejní lidé, kteří teď kritizují tuto investici, by v případě krizové situace stejně aktivně kritizovali nedostatek informací poskytovaných občanům a zahrnovali by nás otázkami, co jsme udělali pro to, aby občané byli před nenadálou událostí varováni, ale již jsem si zvykl, že takto naše společnost funguje. Takže opodstatnění celého systému městského rozhlasu je naprosto nepochybnitelné a praxí mnohokrát vyzkoušené a jsem rád, že se ho v našem městě podařilo instalovat za výhodných finančních podmínek.

■ Určitě stojí za zmínku i současná situace způsobená nastupující koronavirovou nákazou. Již bylo mnoho řečeno, napsáno a celostátní média se tomuto problému velice aktivně věnují. Takže informací je opravdu více než dostatek. Co mě ovšem opravdu šokuje, je neodpovědnost a rizikové chování některých lidí, kdy i přes nabádání odpovědných úřadů, politiků a lékařských odborníků, aby lidé nejedždili do oblastí, kde je nákaza již silně rozšířena, lidé těchto rad nedbají a lehkomyslně si tam odjedou trávit dovolenou. Jen z mého nejbližšího okolí jsem napočítal 14 lidí, kteří odjeli trávit v období jarních prázdnin dovolenou s dětmi do italských Alp, odkud byla již tato nákaza do naší republiky dovezena. Dokonce vím

i o případu, kdy rodina jede trávit svou dovolenou do Vietnamu. To již nemohu nazvat neodpovědností, ale naprostým šilenstvím. Tito lidé si snad ani neuvědomují, že ve Vietnamu je stejný režim jako v Číně a pro tamní úřady není vůbec žádným problémem celé oblasti uzavřít a zakázat pohyb obyvatel ven i dovnitř. Jen se ptám, pak budeme posílat vládní speciály pro tyto neodpovědné lidi a platit to budeme všichni? Kde je zdravý rozum? Toto neodpovědné chování lidí se bohužel nevyhnulo ani našemu úřadu a tři naši zaměstnanci strávili svou dovolenou v těchto rizikových oblastech. Proto jsme se spolu s tajemníkem úřadu rozhodli pro požadování karantény u těchto zaměstnanců a k zajištění spolehlivého prověření zdravotního stavu u těchto lidí. Toto bezohledné chování lidí naprosto nechápu, a kdyby to bylo v mé moci, tak bych jim dal zaplatit všechny náklady, které vznikají následkem jejich jednání. Ale máme „demokracii“ a každý si myslí, že si může dělat, co chce. Ale důsledky takového neodpovědného pak odnášíme všichni a takové výsledky tohoto chování všichni z veřejných prostředků platíme. Proto prosím, abyste nepodceňovali současnou situaci a uvědomili si, že při nekontrolovaném šíření této nemoci může dojít k obrovským dopadům ve fungování celé společnosti s nepředvídatelnými ekonomickými důsledky. Dodržujte pravidla rozumné prevence a nepomáhejte šíření této nákazy. Pomůžete nejen sobě, ale i svému okolí.

■ A nyní mi, vážení občané, dovoluji, abych Vás – jako každý měsíc – pozval na připravené kulturní akce, jimž bezesporu vědují Reprezentační ples města Dubí, jemuž je zadán patěný večer 20. března v Lidovém domě v Pozorci. K poslechu, ale především k tanci bude v letošním roce hrát skupina OH Band a program plesu jistě zpestří vystoupení zpěvačky Moniky Absolonové a já Vás velmi rád zvu – symbolicky řečeno – na taneční parket. V případě této akce však musím poznamenat, že s napětím sledujeme vývoj koronavirové nákazy a může se tak stát, že akce bude z bezpečnostních důvodů zrušena. Proto si bereme od všech, kteří si kupují vstupenky, kontakty, abychom jim v případě zrušení akce mohli vrátit peníze za vstupné. Tak doufáme, že náš ples bez problémů proběhne. Již od počátku tohoto měsíce je v Domě porcelánu s modrou krví ke zhlédnutí další zajímavá výstava, která nám tentokrát představí origami, pod níž se skrývá jeden z osobitých stylů japonského umění, jehož podstatou je skládání nejrůznějších motivů z papíru. Ve čtvrtek 19. března odpoledne přivítáme v našem městě jarní období, a to tradičním vnesením symbolu zimy, morény, a jejího vhození do potoka. Průvod i v letošním roce vyjde v 15:00 hodin ze Sportovního areálu v Bystřici, a pokud Vám povinnost dovolí, přijďte i vy přivítat období, k němuž již mnozí z nás s netrpělivostí vzhlížíme... Má poslední pozvánka již souvisí rovněž s jarním obdobím, protože velikonoční svátky jsou pro mnohé z nás spojeny též s přívlastkem svátků jara: úterní poledne 7. dubna bude zadán naší další již tradiční akci, a to Velikonočnímu koncertu, kdy se nám představí varhaník Michal Hanuš. Dovolte mi, vážení spoluobčané, abych tuto mou pozvánku spojil s přáním, abyste velikonoční svátky prožili ve zdraví, dobré pohodě a spokojenosti mezi Vašími nejbližšími a aby nás již v tomto čase provázelo pěkné jarní počasí.

■ V úplném závěru mi dovoluji touto cestou zaslat mé blahopřání rovněž našim pedagogům, kteří si svůj svátek připomínají v den narození Jana Amose Komenského, tedy 28. března. Myslím si, že tento jejich svátek je vhodnou příležitostí vyjádřit jim rovněž poděkování za jejich práci, protože kantorská profese již dnes není o pouhém předávání nezbytného penza znalostí a dovedností, ale především vedle této složky vzdělávací je rovněž zásadní složka výchovná. Jejich vzájemné propojení je velmi náročnou prací, a to nejen v průběhu vlastní vyučovací hodiny ve školních třídách, ale stejně tak v práci přípravné. Proto se i v letošním roce s našimi učiteli velmi rád setkám ve společenském sále Terezijských lázní, abych se s nimi při příležitosti pozdravil a předal jim poděkování za jejich nelehkou práci.

■ Jako vždy Vám velmi přeji dobré zdraví a těším se s Vámi na shledanou, ať již na nějaké kulturní akci nebo opět za čtyři týdny na stránkách našeho Zpravodaje.

Ing. Petr Pipal, starosta

OZNÁMENÍ REDAKČNÍ RADY

Vážení přispěvatelé, vzhledem k většímu množství došlých příspěvků nebylo možno všechny z kapacitních důvodů zařadit, proto jsme všechny rozřídili a dle jejich aktuálnosti zařazujeme buď do tohoto vydání Dubského zpravodaje, či převádíme do dubnového vydání, a proto se na Vás obracíme s prosbou o pochopení této situace. Zároveň k Vám vyslovujeme žádost o dodržení data a hodiny redakční uzávěrky, která je vždy 25. dne každého měsíce v 15:00 hodin a jakákoliv změna je včas oznámena. Skutečně není možné průběžně dozařazovat po redakční uzávěrce došlé příspěvky do již rozpracovaného vydání časopisu. I za toto vyslyšení naší prosby Vám děkujeme. Dubnové vydání Zpravodaje Vám bude k dispozici od úterka 14. dubna.

Redakční rada Dubského zpravodaje

DIGITALIZACE KRONIKY

Vážení občané, podařilo se nám zajistit digitalizaci poslední desáté kroniky, která byla psána v letech 1939 až 2013. Na rozdíl od předešlých digitalizovaných kronik je tato při otevření její digitální podoby vybavena v levém sloupci ikonou záložky. Jednotlivé záložky usnadní vyhledávání kapitol podle ročníků nebo podle hledaného obsahu. Věříme, že Vám tato možnost zpříjemní uživatelské využití při Vašem bádání nebo jen tak při listování v naší bohaté historii. Digitalizované kroniky najdete na stránkách města Dubí, v levém sloupci „občané“, odkaz „Městský úřad“ následuje „FOTOGALERIE A HISTORIE“, pododkaz „Kroniky“ <http://www.mesto-dubi.cz/cs/kroniky/>.

Mgr. Radek Kindl, tajemník



MOBILNÍ ROZHLAS

Mobilní Rozhlas

Vážení občané, v měsíci únoru Město Dubí převzalo do užívání mobilní rozhlas, což mnozí z Vás zaznamenali, kdy jste mohli spatřit pracovníky servisní firmy, jak na veřejné osvětlení instalují hlásiče. Vysílače jsou rozmístěny po celém Dubí a ve všech městských částech. Signál pro vysílání a přijímání je vyslán vzduchem. Nyní bude ještě po nějaký čas probíhat fáze doladování, kdy i na základě Vašich podnětů lze získat zkušenosti o tom, kde rozhlas není slyšet, není mu rozu-

mět, anebo i jiné poznatky k chodu tohoto zařízení. Účelem zřízení mobilního rozhlasu ve městě je krizová připravenost města a jeho občanů. Jistě mnozí z Vás mají ještě v živé paměti povodně v Dubí, kdy se horská bystřina změnila v nezkrotný živel, který bral s sebou domy. Právě v těchto případech a v případech rozsáhlých havárií, které mohou zasáhnout do života občanů, se může rozhlas stát neocenitelným pomocníkem zejména v okamžiku, kdy selže funkčnost mobilních operátorů. Je to prostředek, jak sdílet a rychle sdílet informace s občany. Další možnost sdílení informací s občany je prostřednictvím SMS zpráv. Je na svobodné vůli občana, zda bude chtít sdílet informace s Městem Dubí i jiného charakteru, než je případ krizových situací.

Občan bude mít možnost formou vyplněného dotazníku projevit zájem i o určitý druh informací podle skupin (krizová hlášení, kulturní, sportovní, obecná-informativní, omezení). Některá informativní hlášení lokálního charakteru lze zasílat pouze zájemcům z dané městské části, pokud o to projeví zájem. Formulář bude distribuován na kontaktních místech Dubského zpravodaje, na FB a na webových stránkách města a pak formou, kterou si uživatel zvolí, tento formulář dopravit na úřad. Je samozřejmostí, že úřad bude se získanými informacemi nakládat zcela v souladu se zásadami GDPR a Vy budete moci kdykoliv svoji žádost o sdílení stáhnout zpět.

Mgr. Radek Kindl, tajemník

MĚSTSKÁ POLICIE DUBÍ



• Střední 154, 417 03 Dubí • Telefon + Fax: 417 571 637, Tel.: 417 571 200

Operátor kamerového systému spatřil mladíky, kteří procházeli podchodem na parkoviště u Čtyřlístku. Podchod je zabezpečen z obou stran mřížemi, které strážníci denně otvírají a zavírají, aby se zamezilo tomu, že se podchod stane útočištěm mládeže, která se tam schází a dělá nepořádek. Když několikačlenná skupinka mladistvých procházela podchodem, vyskočilo několik mladíků na mříž a stáhli ji dolů, aby zabránili průchodu ostatním přicházejícím členům skupinky. Když stáhli onu rolovatelnou mříž dolů a následně ji pustili zpět, aby samovolně vyjela, došlo tím, že mříž nikdo v prudkém pohybu nezastavil, k poškození jejího mechanismu. Mladíci, vědomi si svého jednání, z místa ihned utekli. Podle záznamu z kamerového systému byli mladíci ztotožnění a ze svého počínání se budou zpovídat u přestupkové komise, která bude určovat i náhradu způsobené škody.

Policie ČR se obrátila na strážníky s prosbou o pomoc při pátrání po motorovém vozidle značky Ford, které způsobilo dopravní nehodu, a řidič z místa ujel. Podle Policie ČR by se toto vozidlo mohlo pohybovat i po katastru města Dubí. Strážníci při noční hlídce spatřili toto vozidlo zaparkované v Pozorce na Vančurově náměstí. Po domluvě s Policií ČR strážníci na vozidlo namontovali technický prostředek k zabránění odjezdu vozidla a čekali, kdo zavolá s žádostí o sundání tzv. botičky. Vzápětí na služebnu městské policie zavolala žena z Pozorky, že má na svém vozidle namontovanou botičku a že by ji potřebovala sundat. Při demontáži technického prostředku k zabránění odjezdu vozidla již byla přítomna i Policie ČR, oddělení dopravních nehod, která si řidičku i s vozidlem převzala.

Operátor kamerového systému spatřil osobní vozidlo, které přijíždělo směrem od Teplic ke spodnímu kruhovému objezdu. Když se řidič blížil ke kruhovému křižovatce, tak vůbec nezatočil a přímo narazil do dopravní značky, kterou porazil a bez zastavení pokračoval po kruhovém objezdu dále. Když operátor zhlédl tuto událost, sledoval jeho pohyb a rovnou pomocí radiostanice naváděl hlídku městské policie, kudy dané vozidlo projíždí. Řidič zajel do ulice Dlouhá, kde ho dostihla přivolaná hlídka městské policie. Vozidlo řídil 85 letý muž z Dubí. Na místo byla přivolána Policie ČR, dopravní nehody, která si řidiče i s vozidlem převzala k dalšímu řešení.

Operátor kamerového systému si všiml muže s naloženým ručním vozíkem plným rozlámaných kusů nábytku. Muž zajel do ulice Sadová a po chvíli se vracel s prázdným vozíkem. Operátor ihned vyslal hlídku městské policie, aby zkontrolovala ulici Sadová, zda tam muž rozlámaný nábytek neuložil někam na veřejném prostranství. Hlídka zjistila, že muž vložil náklad vedle chodníku a myslel, že ho někdo za něj bude odklízet. Strážníci muže dohnali, udělili mu pokutu ve výši 2000,- Kč a muž si opět odpad naložil a odvezl zpět. Strážníci mu doporučili odvézt odpad do sběrného dvora, kde ho může bezplatně uložit.

Obdobný případ se stal v Novosedlicích, kam občan z Dubí odvezl odpad a uložil ho vedle chodníku v domnění, že se obec o něj postará. Obecní úřad v Novosedlicích likviduje odpad občanů z Novosedlic, nelikviduje odpad občanů z jiných měst. Takovéto uložení odpadu je bráno jako založení černé skládky, kde hrozí několikatisícová pokuta. V Novosedlicích

jsou rozmístěny kamery, které nepřetržitě monitorují veřejné prostranství, proto se občanům z Dubí rozhodně nevyplatí vozit odpad do Novosedlic, zakládat zde černé skládky a riskovat vysoké pokuty, když je možné uložit odpad bezplatně ve sběrném dvoře v Dubí v ulici U Hřiště.

Žena z Dubí oznámila, že šla na návštěvu ke své tetě osmdesátileté tetě a nemůže se dostat dovnitř. Teta na ni křičí z postele, že nemůže vstát po operaci kyčlí a ona zase nemá klíče od jejího bytu. Přivolaná hlídka městské policie nechtěla násilím otevřít byt, protože by došlo k poškození dveří a žena v bytě nebyla ohrožena na životě. Strážníci na místo přivolali hasiče, kteří se za pomoci techniky dostali k oknu, které se podařilo bez poškození otevřít. K ženě byla přivolána záchranná služba, která ji odvezla do nemocnice. Ženě, která bydlí osamoceně v bytě a má zdravotní problémy, budou po jejím návratu z hospitalizace v nemocnici nabídnuty bezplatně tísňové hodinky napojené na městskou policii, aby se cítila bezpečněji a podobný případ se jí již nestal.

Tomáš Pykal, velitel MP Dubí

PODĚKOVÁNÍ

Děkujeme strážníkům MP Dubí za vstřícný a profesionální přístup při výjezdech na tísňové volání S.O.S. hodinek k naší babičce. Děkujeme veliteli MP panu Pykalovi za pomoc při manipulaci s hodinkami i mimo tísňové volání. Zřízení této pomoci je nedocenitelnou službou pro samostatně žijící nemocné seniory.

Rodina Bímová



NÁDRAŽNÍ ÚKLID V DUBÍ

Srdečně vás zveme v sobotu 4. dubna od 10:00 hodin na dubské nádraží, kde se uskuteční úklid odpadků, vyřezávání náletočných dřevin a umísťování historických patníků zpět na své místo. Potřeba jsou především rukavice a pilky či nůžky na odstranění náletů. Pro účastníky je zajištěno občerstvení a komentovaná prohlídka železničního muzea. Vše se uskuteční v rámci akce "Uklidme Česko".

Ing. Jiří Kašpar

ZMĚNA SVOZOVÉHO DNE U DUONÁDOB NA CÍNOVCI

Po zimní pauze, kdy jsou od 1. 12. obyvatelům Cínovce pro třídění odpadu k dispozici 1100 l kontejnery na papír, plasty a sklo umístěné při vjezdu na odstavné parkoviště po bývalé šachtě u č.p. 291 dojde od 1. 4. 2020 k obnově svozu tříděného odpadu (papíru a plastů) z duonádob umístěných u jednotlivých nemovitostí na Cínovci.

První letošní svoz duonádob na Cínovci proběhne v úterý 14. 4. a následně každý sudý týden v ÚTERÝ až do 24. 11.

Daniela Herinková, odborný pracovník technického odboru

POHYB OBYVATELSTVA VE MĚSTĚ DUBÍ V ROCE 2019

Pro informaci občanů našeho města uvádím v tabulkách přehled nejen o počtu obyvatel v jednotlivých částech města Dubí, ale rovněž informaci o jeho pohybu. Všechny údaje jsou k 31.12.2019, resp. k 31.12.2018 pro možnost porovnání.

za odbor vnitřních věcí MěÚ Jana Dudysová

Část obce	Přistěhování		Odstěhování		Narození		Zemřelí	
	2018	2019	2018	2019	2018	2019	2018	2019
Dubí	110	109	97	80	29	27	73	72
Běhánky	22	14	26	19	9	11	7	11
Bystřice	40	23	38	33	12	15	13	12
Cínovec	2	4	7	6	1	2	1	1
Drahůnky	13	4	0	13	3	5	3	2
Mstišov	15	10	11	9	3	3	3	1
Pozorka	58	67	56	45	18	10	11	15
Celkem obyvatel	260	231	235	205	75	73	111	114

Část obce	2019	2018
Dubí	3.368	3.375
Běhánky	906	891
Bystřice	1.146	1.234
Cínovec	98	90
Drahůnky	351	397
Mstišov	547	503
Pozorka	1.251	1.190
celkem	7.667	7.680

Počet obyvatel je bez cizinců. Cizince eviduje cizinecká policie.

ZÁPISY DO PRVNÍCH TŘÍD

Základní škola Dubí 1, Školní náměstí 177, okres Teplice

Vás zve na

ZÁPIS DO 1. TŘÍD

pro školní rok 2020/2021

v budově školy Tovární 364

v pátek 3. dubna 2020 od 14 do 17 hodin
a v sobotu 4. dubna 2020 od 9 do 12 hodin

Srdečně zve Mgr. Jan Holub, ředitel školy

Základní škola Dubí 2

Vás srdečně zve na

ZÁPIS DO PRVNÍCH TŘÍD

pro školní rok 2020/2021, který proběhne v budově 1. stupně, ul. Dlouhá 167

v pátek 3. dubna 2020 od 14:00 do 18:00 hodin
a v sobotu 4. dubna 2020 od 9:00 do 12:00 hodin.

S sebou: rodný list dítěte, občanský průkaz rodičů,
vyplněný zápisový list

(pokud ho nemáte, obdržíte ho u zápisu).

V případě nemoci si domluvte náhradní termín na tel. číslo 417 57 11 77

nebo na e-mailu: reditelka@zsdubi2.cz



Též si Vás dovoluujeme srdečně pozvat na

DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ

ve středu 1. dubna 2020 od 8:00 do 15:00 hodin.

Přijďte se podívat na výuku nebo na prohlídku naší školy, v ulici Dlouhá 167.

Těšíme se na Vás!

Webové stránky školy: www.zsdubi2.cz

Mgr. Soňa Kosová, ředitelka školy

DLUHOVÉ PORADENSTVÍ V DUBÍ KONČÍ...

Služba Dluhového poradenství byla ve městě Dubí občanům otevřena 2,5 roku každé pondělní dopoledne v kanceláři v Pozorce a každé středeční odpoledne v kanceláři v ulici Krušohorská. Během té doby službu využila řada občanů, kteří se ocitli ve finanční tísní. Pracovník pomáhal lidem například kontaktovat exekutory, porozumět úředním dokumentům, domlouvat splátkové kalendáře, hledat zaměstnání, pracovat s domácím rozpočtem a poradil kam se obrátit, když člověk chce podat návrh na oddlužení.

K 29. únoru 2020 své fungování dluhové poradenství skončilo. Lidé, kteří se ocitnou v platební neschopnosti či budou potřebovat poradit s řešením svých dluhů, se mohou obrátit na pracovníky služby Terénní programy Květina, jenž pomáhají lidem řešit různé nepříznivé životní situace.

Kontakty: Mgr. Barbora Vernerová – tel.: 727 930 996; e-mail: vernerova@oskvetina.cz či facebookové stránky organizace @kvetinaz.

Dluhové poradenství bylo poskytováno bezplatně díky finanční podpoře městského projektu „Šance pro každého“ číslo CZ.03.2.60/0.0/0.0/15_026/0003561 z Evropského sociálního fondu, Operačního programu zaměstnanost.

Mgr. Vernerová Barbora, DiS., vedoucí služby /sociální pracovnice

POZVÁNKA NA VÝSTAVU...

ORIGAMI

VÝSTAVA JAPONSKÉHO UMĚNÍ SKLÁDÁNÍ PAPIRU



2. 3. – 9. 5. 2020
DŮM PORCELÁNU S MODROU KRVÍ
www.infocentrum-dubi.cz

Výstavu pořádá MKZ - MIC Dubí ve spolupráci s Českou origami společností.

Srdečně Vás zveme do Domu porcelánu s modrou krví na výstavu origami modelů. Výstavu pořádá MKZ – Městské informační centrum ve spolupráci s Českou origami společností.

Slovo origami označuje staré umění skládání papíru. Pochází z japonštiny, proto bývá toto umění považováno za původně japonské. Skládání papíru se ale rozvíjelo všude, kam se dostal papír, a dnes už je známé po celém světě. V minulém století začaly v různých zemích vznikat origami společnosti a Česko nezůstalo pozadu. Česká origami společnost vznikla v roce 2003 a v rámci své činnosti sdružuje nadšené origamisty a snaží se o šíření informací o tomto zajímavém umění. Kromě toho pořádá i výstavy, workshopy a mezinárodní setkání.

„Skládání papíru neboli origami představuje významnou součást lidské kultury od vynálezu papíru ve starověké Číně až po současnost, od mateřských školek po proslulé galerie. ...“, říká jeden z členů České origami společnosti a zároveň vystavující Ondřej Cibulka a dodává: „Tato výstava origami si klade za cíl zobrazit příběhy poskládané z papíru, nechat origami promlouvat svým elegantním poetickým jazykem beze slov.“ Výstavu si můžete prohlédnout od 2. března do 9. května. Těšíme se na Vaši návštěvu.

MIC Dubí, www.infocentrum-dubi.cz

OBNOVA KAPLIČKY...

Na podzim při procházce v Dubí jsem si všimla, že vyhořela kaplička nad Paraplíčkem. Byl to velmi smutný obrázek, ale myslet si, že to někdo udělal úmyslně, jsem se neodvážila. Velkým překvapením pro mne bylo, když jsem tudy šla za několik týdnů a vidím, že „Antoníček“ se opravuje a okolí zvelebují, je uklizené, schody opravené, kaplička natřená, opravená stříška.

Zajímalo mne, kdo udělal tuto záslužnou práci. Na Informačním středisku MěÚ Dubí jsem dostala informaci, že byla opravena na vlastní náklady a vlastními silami a vše kolem též upravili paní Růža a Štěpán Šusovi z blízké hájovny.

Chtěla bych jim tímto poděkovat a věřím, že určitě nebudu sama, koho potěšila tato zpráva, jaké máme mezi námi dobré sousedy.

A.G.



17. DUBSKÁ KULIČKIÁDA

Dovolte mi, abych Vás – místní i přespolní „cvrnkače“ hliněnek opětovně pozval na již 17. ročník Dubské kuličky. Ta se uskuteční 25. dubna 2020 na hřišti 2. ZŠ Dubí v Tovární ulici, Dubí 2, a to od cca 14:00 hodin. Pro vítěze budou připraveny diplomy a věcné odměny. Pro ostatní sladkost za účast. Pro nejmenší jsou připraveny soutěže o bonbóny.

Srdečně Vás všechny, obhájce titulů, i Ty, co je o ně nechcete připravit, zvu za všechny spolu organizátory a to v co největším počtu.

Tomáš Zíka – zastupitel města Dubí

17. ročník Dubské kuličky

**Společně zahájíme
dne 25. dubna od 14:00 hodin
na hřišti u ZŠ Dubí 2.**

Soutěže pro děti o sladkost.



Za pořadatele akce Vás srdečně zve Tomáš Zíka.



BILANCE ROKU 2019



Středeční podvečer 5. února byl zadán hodnocení loňského roku, a to již tradičním slavnostním setkáním ve společenském sále Tereziňných lázní. Úvodní slovo patřilo panu starostovi, který všechny přítomné pozdravil a též přivítal hosty, kteří přijali naše pozvání: z našeho partnerského města, Svazku obcí Bannewitz, pana starostu Christopa Fröse, jehož doprovodila paní Kerstin Ryssel, a pana Ing. Jaroslava Dubskeho, předsedu Výboru pro kulturu a památkovou péči Zastupitelstva Ústeckého kraje.

Poté již dostala slovo slečna Veronika Machovcová, která za hudebního doprovodu pana Mgr. Jana Valtý, profesora Konzervatoře Teplice, přednesla píseň „Tam pod horami“, která se stala hymnou našeho města.

Pan starosta pak krátce zhodnotil práci Zastupitelstva města Dubí za loňský rok a všem zastupitelům poděkoval za výbornou pracovní atmosféru, která provází jednotlivé schůze. Zároveň věnoval vzpomínku dlouholeté zastupitelce města a v letech 2001 – 2002 a následně v letech 2006 – 2010 místostarostce města, paní Mgr. Petře Doubkové, která v neděli 6. října loňského roku prohrála svůj dlouhý a těžký boj se zákeřnou nemocí. Posléze společně s místostarostou města provedli stručné zhodnocení práce jednotlivých odborů Městského úřadu Dubí a Městského kulturního zařízení, výsledek práce Městské policie zhodnotil její velitel, pan Tomáš Pykal.

Po krátkém hudebním vstupu, který si pro tento slavnostní večer připravili žáci Základní umělecké školy Dubí, následovala slavnostnější část celého večera, kdy představitelé města poděkovali za osobní přínos pro rozvoj města vybraným občanům, pedagogům i nepedagogickým pracovníkům našich škol za práci, kterou pro naše město vykonali či stále ještě aktivně vykonávají. Poděkování směřovalo též našim sportovcům za výbornou reprezentaci nejen svých oddílů, ale zároveň i našeho města, stejně tak Jednotce sboru dobrovolných hasičů. V neposlední řadě byli rovněž oceněni žáci našich škol za výborný prospěch a stejně tak žáci Základní umělecké školy za vynikající výsledky v jednotlivých uměleckých oborech. Zvláštního poděkování se rovněž dostalo dvěma strážníkům naší Městské policie, kteří svým včasným, ale zejména profesionálním zásahem značnou měrou přispěli k záchraně lidského života.

Závěr večera pak patřil jednomu z oceněných, žáku Základní umělecké školy, Šimonu Flesarovi, který si výtečně vede ve studiu hry na bicí nástroje, a všichni jsme potleskem ocenili jeho umění. Poděkování jistě patří též panu starostovi, který byl již po několikáté rovněž skvělým průvodcem celým slavnostním podvečerem

Anna Gürtlerová



Občané

MUDr. Libuše Řepková

Paní MUDr. Libuše Řepková po absolvování Fakulty dětského lékařství Univerzity Karlovy v Praze začala pracovat na dětském oddělení nemocnice v Lounech a po dvou letech nastoupila na dětské oddělení nemocnice v Teplicích. V roce 1970 přijala pracovní pozici odborné dětské lékařky na někdejším zdravotním středisku v Dubí – Pozorce, které tehdy bylo součástí Okresního ústavu národního zdraví Teplice. V letech 1990 – 1995 působila jako vedoucí lékařka v psychiatrické léčebně Dubí. V roce 1995 si paní doktorka založila svou soukromou ordinaci v Dubí 1, kde působí dodnes a celý svůj profesní život tak zasvětila péči o zdraví dětských pacientů nejdříve generace a od roku 1970 dětským pacientům z našeho města, za což paní doktorce patří velké poděkování.

MUDr. Hana Chržová

Paní MUDr. Hana Chržová po absolvování Lékařské fakulty tehdejší Univerzity Jana Evangelisty Purkyně v Brně začala na počátku roku 1989 pracovat jako odborná dětská lékařka na někdejším zdravotním středisku v Dubí – Pozorce, které tehdy bylo součástí Okresního ústavu národního zdraví Teplice. V roce 1994 si paní doktorka zřídila svou soukromou lékařskou praxi a od roku 2003 má ordinaci v Sadové ulici v Pozorce, kde působí dodnes. Prakticky celý svůj profesní život věnovala zdravotní péči nejdříve generaci dětských pacientů z našeho města, za což paní doktorce, která se v letošním roce dožívá významného životního jubilea, patří velké poděkování.

Ladislava Marie a Karel Našincovi

Manželé Karel a Ladislava Marie Našincovi v posledních patnácti letech jsou stálými obyvateli nádražní budovy v Dubí. Nejprve zde 12 let žili jako nájemci a v roce 2016 nádražní budovu od Správy železniční dopravní cesty odkoupili, avšak po celou dobu jí věnují nesmírnou péči s cílem a velkým snažením o zachování té její podoby, kterou mnozí po celá dlouhá desetiletí známe či máme zachovanou na historických snímcích. Pan Karel Našinec většinu svého profesního života věnuje práci na dráze, a to na pracovní pozici výpravčího v železniční stanici Teplice v Čechách.

Manželům Našincovým za jejich péči o zachování části krásné historie našeho města, s níž je nejen budova železniční stanice Dubí, ale vlastně celá moldavská trať těsně spjata, patří naše velké poděkování.



Zvláštní poděkování

Antonín Koška a Petr Ševcovic

Dva strážníci Městské policie Dubí, pánové Antonín Koška a Petr Ševcovic, přijali během své služby dne 23. června 2019 od záchranné služby oznámení, že u kruhového objezdu v Dubí zkolaboval na chodníku muž středního věku. Podle informací záchranné služby by se mělo jednat o zástavu srdce. Na místo ihned vyjela hlídka výše uvedených strážníků, kteří dle naučených příznaků zjistili, že se jedná o zástavu srdce a muži přiložili automatický defibrilátor, který vyhodnotil, že srdce již nepracuje a výboj nedoporučil. Strážníci zahájili nepřímou masáž srdce, ve které se společně střídali. Nepřímou masáží se povedlo uvést srdce do normální činnosti a muž ještě před příjezdem vozidla záchranné služby nabyl vědomí a se strážníky normálně komunikoval. Za záchranu lidského života oběma patří velké poděkování.





Mateřské a základní školy a škola základní umělecká

Pedagogové

Tereza Olšáková, DiS.; Základní umělecká škola Dubí

V ZUŠ Dubí působí od roku 2014 jako učitelka hry na klavír. Výborně zastává klavírní korepetice na koncertech i soutěžích. Participuje na projektu „Hudební pohádka“, kterou předvádíme pro mateřské školy, rovněž vede semináře klavírního workshopu zaměřené na jazzovou interpretaci.

Mgr. Adéla Hufová; ZŠ Dubí 1

Za skvělou a obětavou pedagogickou práci, kterou ve škole vykonává od roku 2009. Aktivně se podílí na rozvoji žáků v oboru čtenářská gramotnost.

Mgr. Anastázie Fialová; ZŠ Dubí 2

Za obětavou a trpělivou práci s dětmi, kterou vykonává od roku 2006, a každoroční pořádání ozdravných pobytů pro žáky naší školy.

Irena Tvrdá, vedoucí školní jídelny; MŠ Cibuláček

V mateřské škole pracuje od roku 1996 jako vedoucí školní jídelny a svou práci vykonává svědomitě a příkladně.

Daniela Novotná, kuchařka; MŠ U Křemílka

V mateřské škole pracuje více než 25 let. Podílí se na utváření správných stravovacích návyků a v rámci dodržování zdravé životosprávy dětí přináší nové nápady a receptury pro obohacení jídelníčku.

Žáci

Lenka Štefaňáková, 8. třída; ZŠ Dubí 1

Za vynikající sportovní výsledky a reprezentaci školy ve florbale a za nezištnou pomoc při akcích pořádaných školou.

Aneta Šloserová, 4. třída; ZŠ Dubí 2

Za vynikající sportovní výsledky a reprezentaci školy v plavání a za výborný prospěch.

Šimon Flesar, ZUŠ Dubí

Studuje hru na bicí soupravu. Již několikrát měl možnost na veřejnosti reprezentovat naši školu, největšího úspěchu dosáhl při poslední soutěži základních uměleckých škol ve hře na bicí nástroje, kdy ve své kategorii v celostátním kole v Holicích suverénně obsadil první místo.

Sport

Vladislav Let, 1. FC

Za velmi výraznou aktivní pomoc v oblasti práce s mládeží fotbalového klubu 1. FC

Jaromír Štásek, SK Dubí

Je jedním ze zakládajících členů oddílu fotbalu, ale hlavně „novodobého“ SK Dubí. Současně je členem výkonného výboru SK Dubí, organizačně se podílí na sportovních a kulturních akcích pořádaných SK Dubí, kde odvádí vynikající práci, za níž a za stále velkou soutěživost mu patří poděkování.

Daniel Lukáš, TJ TENIS KLUB DUBÍ

Je dlouholetý funkcionář, závodní hráč klubu v oblasti TJ Tenis klub Dubí, za což mu patří poděkování.

Šimon Verner, LEONIDAS GYM MUAY THAI

Za skvělé výsledky a reprezentaci v zápase na světových šampionátech:

2019 - IFMA Youth World Championships Antalya, Turkey - PARTICIPANT

2019 - IFMA Youth World Championships Antalya, Turkey - Mistr Světa v Muay Boran

2019 - CMTA Gold Mongkon - 1st PLACE

2019 mnoho medailí za kids muaythai challenge, například zlato za waikru.

Jednotka sboru dobrovolných hasičů Dubí

Mgr. Tomáš Hrbáč

Je členem Jednotky od 21. října 2015 a působí na pozici technika obsluhy motorových pil. Za příkladnou práci při výkonu funkce technika motorových pil v Jednotce sboru dobrovolných hasičů města Dubí a při údržbě svěřených prostředků, za což mu patří poděkování.



CIBULÁK SE CHLUBÍ, ŽE JE DOMA V DUBÍ!

POZOR SLEVA

do 31. 3. 2020

Mísa salátová čtyřhranná

Ø 18 cm, II. jakost, 10060/00001

Platí pouze v podnikových
prodejnách **Český porcelán**,
akciová společnost.

Praha - Perlová 1/412

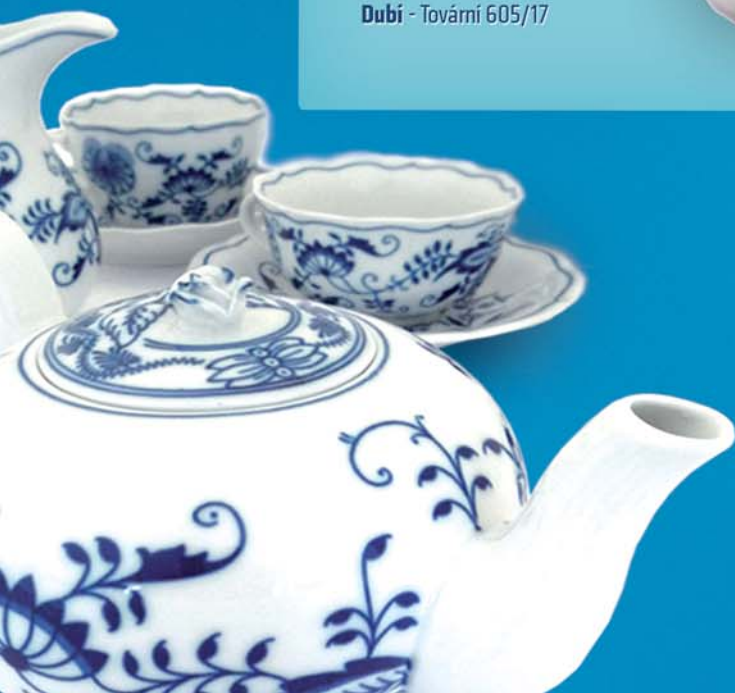
Plzeň - Rooseveltova 2

Teplíc - U Císařských lázní 19

Dubí - Továrni 605/17



Cena jen
509 Kč
849 Kč



10587
HRNEK TINA 0,10 l
Ø 70 mm
VÝŠKA 60 mm
VÁHA 180 g



Český porcelán, akciová společnost
Továrni 605/17, 417 01 DUBÍ I
Telefon: + 420 417 518 111
Email: prodej@cesky.porcelan.cz
www.cesky.porcelan.cz



PLECHÁČEK VE TŘECH VARIANTÁCH

**HRNKY
TINA**



10589
HRNEK TINA 0,38 l
Ø 100 mm
VÝŠKA 90 mm
VÁHA 340 g

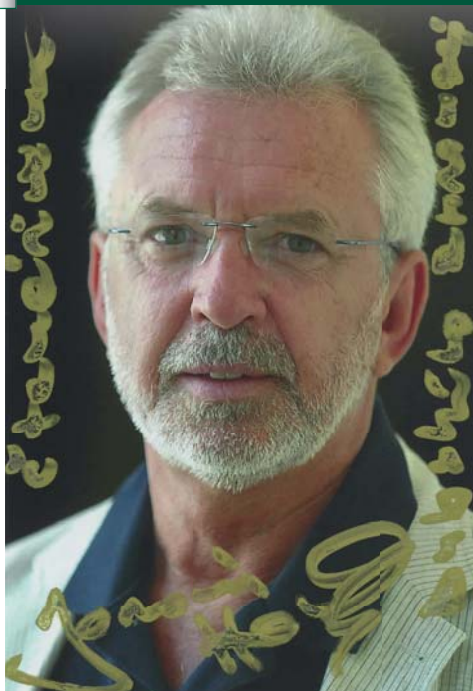


10588
HRNEK TINA 0,25 l
Ø 88 mm
VÝŠKA 80 mm
VÁHA 260 g





FILMOVÉ ROLE JAROMÍRA HANZLÍKA



Střední podvečer 12. února patřil v našem městě po necelému roce opět setkání s českým filmem. Velký zájem o tyto výstavy v minulých letech nám i letos dovolil uvažovat o dalším projektu, který by připomněl ty české filmy, k nimž se stále rádi vracíme. I v letošním roce jsme se rozhodli naši výstavu věnovat vynikající herecké osobnosti, již pan Jaromír Hanzlík bezesporu je, a velmi rádi jsme ho přivítali na vernisáži výstavy originálních filmových kostýmů a spolu s ním jsme si tak připomněli jeho nejvýznamnější filmové role, ať již ve veselohrách či v příbězích vážnějších.

Hned v úvodu vernisáže výstavy pan místostarosta Jiří Šiller přivítal všechny přítomné, kteří přijali pozvání do Domu porcelánu s modrou krví, zejména pak pana starostu, Ing. Petra Pípala, pana tajemníka, Mgr. Radka Kindla, osobní přivítání rovněž směřovalo k zahraničním hostům ze sousedního Saska: z našeho partnerského města, Svazku obcí Bannewitz, naše pozvání přijal pan starosta Christoph Fröse, jehož doprovodila paní Kerstin Ryssel, a rovněž manželé Scholzovi z Musikverein Bannewitz.

Poté již pan místostarosta připomněl v krátkém medailonku hercovy výrazné role, a to nejen filmové a televizní, ale rovněž ty divadelní, které vytvořil v Divadle na Vinohradech, jehož členem byl od divadelní sezóny 1966/1967 a brzy po svém nástupu se stal výraznou tváří hereckého souboru. Vinohradským divákům se poprvé představil dne 26. listopadu 1966, a to hned titulní roli trojského prince v Shakespearově dramatu Troilus a Kressida a záhy poté, 30. prosince 1966, roli Rozy ve Stehlíkové drammatizaci Grandlehárna, která volně vycházela ze základu kalifornských novel Johna Steinbecka. Za 27 divadelních sezón vytvořil výrazné role jak ve světovém, tak rovněž českém repertoáru v těch inscenacích, které dodnes žijí v paměti vinohradských diváků, jako např. byl Toni v Čapkově dramatu Matka, Štěpán ve slavné inscenaci Feydeauovy komedie Brouk v hlavě,

Kleant z Moliérova Lakomce, Chlestakov z Gogolova Revizora, ale zejména tři postavy titulní, jednak v Tolstého dramatu Car Fjodor, které vinohradské divadlo uvedlo v československé premiéře dne 24. října 1975, v Shakespearově tragédii Hamlet a v Rostandově Cyranoovi z Bergeracu, z českého repertoáru pak Villy Roškot ze Šrámkova dramatu Měsíc nad řekou, Jirka v Hrubinově Srpnové neděli a zejména Fanda ze slavné Hubačovy tragikomedie Dům na nebesích. S vinohradským publikem se rozloučil v roce 1993 postavou Milíče z Kroměříže z Daňkovy historické hry Jak snadné je vládnout, ale zejména to byl Archie Rice ze slavného Osbornova dramatu Komik.

Své první výrazné filmové role vytvořil ještě v době československé nové vlny, z té doby si možná vybavíme roli Honzy v psychologické filmové studii Finský nůž režiséra Zdeňka Sirového či Michala Hrabáka v podobném neseném příběhu Bloudění, jemuž režisér Antonín Máša dal rovněž silný psychologický podtext. Určité výraznou příležitostí byla role rakouského vojáka Hanse ve válečné Kachyňové baladě s názvem Kočár do Vídně. Naprosto jiná, ale neméně výrazná role byl student Vojšta v romantickém příběhu o lásce, životě a smrti, ve Vávrově filmovém přepisu slavné skladby Františka Hrubína Romance pro křídlovku. Po tomto vstupu do českého filmu, který se odehrál v průběhu pouhých dvou let, šel Jaromír Hanzlík prakticky z role do role a všechny, které vytvořil, se staly nepřehlédnutelnými a po takto úspěšném vstupu na plátna českých kin se stal nejen hercem známým, ale především vyhledávaným. Ještě závěr šedesátých let mu přinesl role v těch filmech, které se stále vracejí, ať již v obnovených premiérách či na televizní obrazovky, jako např. velitel oddílu ve stejnojmenném filmovém přepisu Kunderova románu Žert v režii Jaromíra Jirěše, v dramatu režiséra Iva Nováka Maratón to byla hlavní role Rudy Střechy, který v době pražského povstání uprchl z pankrácké věznice a našel dočasný úkryt u mladé služebné Karly Zelinkové, Kvart z Bočanova dramatu z konce třicetileté války Čest a sláva, hlavní role budoucího císaře Karla IV. ve Steklého historické komedii Slasti Otce vlasti, kde se poprvé objevil s Danielou Kolářovou, s níž pak na dlouhou dobu vytvářel hereckou dvojici. Do dalšího desetiletí vstoupil výraznými rolemi, jako např. byl Ondřej v autorském filmu Jiřího Suchého Nevěsta, seržant a student Josef v povídkovém filmu Jana Schmidta Luk královny Dorotky, jemuž dala základ povídková kniha Vladislava Vančury, poručík Karlíček v detektivním dramatu Josefa Macha Na kolejkách čeká vrah, které vyšlo též z literární předlohy, a to detektivního románu Série C-L z pera Eduarda Fikera, Brěta v rodinném filmu Metráček podle námětu spisovatele Stanislava Rudolfa, který do filmové podoby převěděl režisér Josef Pinkava. Toto desetiletí mu rovněž přineslo role vojáků základní služby, a to např. v komedii Iva Nováka, která do českých kin vstoupila s názvem Půlnoční kolona a s mottem příběhu o tom, co dělá voják v době, když má volno, ale též vojnín Valenta, přezdívaný Švandlenka, který v rovněž „vojenské“ komedii Dva muži hlásí příchod režiséra Václava Vorlíčka učinil své životní rozhodnutí. Rok 1974 mu přinesl jednu z jeho rolí nejvýznamnějších, a to právníka Jindřicha Mráčka, který se v komedii Václava Vorlíčka Jak utopit

doktora Mráčka aneb Konec vodníků v Čechách z lásky dostal až do „vodnického hrnce“, a ta druhá, která přišla o dva roky později, byla role traktoristy Honzy Macháčka v komedii o mládí, horkých letních dnech a velké lásce, režiséra Iva Nováka

Léto s kovbojem, již předlohu poskytl stejnojmenná povídka spisovatelky Jaromíry Kolářové. Výrazné ve filmografii Jaromíra Hanzlíka jsou role v těch filmech, které vznikly podle literárních předloh spisovatele Bohumila Hrabala, vždyť hned ta první, strýc Pepin, v Postřižinách či pan Leli ze Slavnosti sněženek jsou prostě nezapomenutelné, a to jistě i díky mistrné režii Jiřího Menzela, či neúspěšný sebevrah Alois Nejedly v Kolihově přepisu novely Něžný barbar, kde si však režisér Jiří Menzel zahrál postavu spisovatele Bohumila Hrabala v roli spisovatele, jemuž nikdo neřekne jinak než Doktor. Úplný závěr 80. let mu přinesl milou roli Bernarda Spera, knihovníka na zámku Kratochvíle, v úspěšném filmu Jiřího Menzela podle stejnojmenné literární předlohy Vladislava Vančury Konec starých časů. V letech devadesátých to byly dvě role pohádkové, a to v Zelenkové pohádkové komedii Nesmrtelná teta, kde vytvořil roli krále Ctirada, jehož pohádkový dědeček Rozum připravil o to, co v království všichni ctíli, královskou moudrost, a rytíře Kornelia v Drhově pohádkovém příběhu O perlové panně, který celé dny tráví před obrazem tajemné černovlasé krásy, již se při pláči po její hebké tváři kutálejí pravé perly, a on se svou perlovou pannou vydává hledat.... Zatím poslední rolí je postava elegantního gentlemana Arthura z romantického filmu Léto s gentlemanem, přičemž právě postavě Artura dal Jaromír Hanzlík ve svém vlastním scénáři zajímavý vývoj.



JUDr. Jindřich Mráček
(Jak utopit doktora Mráčka;
režie: Václav Vorlíček)

V závěru úvodního slova představil pan místostarosta vystavené kostymní kolekce, které při pouhém prvním pohledu připomněly nezapomenutelné role Jaromíra Hanzlíka. Všechny vystavené kostymy byly originály a některé z nich byly v našem městě vystaveny vůbec poprvé. Všechny pocházejí od proslulých kostymních výtvarníků, s jejichž jmény se již dlouhá desetiletí setkáváme v titulcích našich filmů, ale rovněž televizních inscenací a seriálů. Jim vévodí jméno např. návrhářky, paní Ireny Greifové, od níž byl ke zhlédnutí kostým Peška z Podskalského Noci na Karlštejně a Marcela Zodiaka z Rázovky stejnojmenné adaptace románu Julese Verna Tajemství Ocelového města; paní Jarmily Konečné, autorky



Ondřej Kára
(Ikarův pád, Tažní ptáci;
režie: František Filip)



kostýmů k výpravným inscenacím Poslední královna a Jeden den velkokněžny, která byla součástí volnějšího cyklu Hříčky o královnách scénáristy a režiséra Oldřicha Daňka, a v neposlední řadě pana Theodora Pištěka, od něhož vedle kostýmu JUDr. Jindřicha Mráčka byla vystavena ve formě bonusu kolekce kostýmů ze stále milé veselohry režiséra Václava Vorlíčka Jak utopit doktora Mráčka aneb Konec vodníků Čechách. Při této příležitosti pan místostarosta upozornil na malou raritu, kterou však pozorný divák jistě odhalil, již je kostým paní docentky Mráčkové, který paní Stella Zázvorková oblékla po 25 letech znovu, a to když vytvořila roli babičky ve filmu Pelíšky režiséra Jana Hřebejka. Pak již, jak jsme na našich „filmových“ vernisážích v Dubí zvyklí, předal pan místostarosta slovo mladým umělcům z Konzervatoře Teplice, a to slečnám Barboře Kodešové a Janě Sklenářové a panu Dominiku Polívkovi, kteří za hudebního doprovodu pana profesora Jiřího Knotte pozvali všechny přítomné na malou hudební procházku těmi nejznámějšími filmy, v nichž Jaromír Hanzlík vytvořil nezapomenutelné role. Za tónů úvodní melodie Petra Hapky z filmu Léto s kovbojem byl uveden pan Jaromír Hanzlík, všichni ho přivítali srdečným potleskem a z usměvavých tváří všech diváků bylo zřejmé, že se na svého oblíbeného herce těšili. Pan Hanzlík poděkoval za milé přijetí a společně se zpěváky a i dalšími návštěvníky si zanotoval písničky z filmů Léto s kovbojem, Noc na Karlštejně, Nesmrtelná teta, Léto s gentlemanem či z televizních seriálů Cirkus Humberto a Sanitka.

Pan místostarosta poté pana Jaromíra Hanzlíka přivítal, a to s poděkováním za to, že přijal pozvání do našeho města a byl váženým hostem naší vernisáže. Pan Hanzlík zavzpomínal na

natáčení známých filmů, vzpomínky věnoval např. režisérům Podskalskému, Menzelovi, Novákoví, Vorlíčkovi, Dudkovi, zavzpomínal rovněž na spisovatele Bohumila Hrabala, který ho od natáčení filmu Postřižiny, v němž vytvořil postavu jeho strýčka Pepina, jako strýčka oslovoval, exkluzivně jsme se během večera rovněž dozvěděli, jak se – samozřejmě na základě „Ikebarova preparátu“ – člověk promění v krapa. Vzpomínku věnoval též svým kolegyním a kolegům, s nimiž byl v angažmá v Divadle na Vinohradech, Jiřině Jiráskové, Janě Štěpánkové, Nině Popelíkové, Karolině Slunéčkové, která své dětství prožila v sousedním Ústí nad Labem, Daniele Kolářové, Josefu Bláhovi, ale třeba i Jiřím Sovákovi a chybět nemohla vzpomínka na Vladimíra Menšíka, s nímž často spolupracoval. Vzpomínka rovněž směřovala k setkání s paní Olgou Scheinpflugovou, s níž spolupracoval v divadelních sezónách 1966/1967 a 1967/1968, kdy hrál v Čapkově dramatu Matka roli nejmladšího syna Toniho. Měl tak možnost na pozvání paní Olgy Scheinpflugové společně s dalšími kolegy navštívit vilu, v níž společně se svým manželem Karlem Čapkem žila, a jak pan Hanzlík vzpomněl, tak ještě po téměř třiceti letech byl duch a atmosféra první republiky stále cítit, protože paní Scheinpflugová zachovala ve vile všechno tak, jak to Karel Čapek opustil; bohužel titulní postava v této hře, jejíž vznik vlastně iniciovala ona, protože dala Karlu Čapkovi námět, byla pro ni rolí poslední...

Vzpomínka rovněž směřovala k úspěšnému televiznímu cyklu Úsměvy, který je vlastně stálíci televizních obrazovek, představil též knižní podobu tohoto televizního cyklu, v níž vždy svého „televizního hosta“ představil. Během bezmála dvouhodinového setkání pan Hanzlík rovněž zodpověděl nejednu zvědavou otázku ze strany publika, směřující např. k televiznímu seriálu Taková normální rodinka či Sanitka, a tak se s námi k naší radosti podělil o nejednu svou vzpomínku, ať již z natáčení filmu či z vinohradského divadla. Úplný závěr večera patřil autogramiádě, kterou pan Hanzlík s nesmírnou ochotou uspořádal, stejně tak se se svými fanoušky vyfotografoval a mnozí si tak vedle pocitu příjemně stráveného večera odnášeli ještě vzácnou vzpomínku, již taková společná fotografie určitě je.

Rovněž samotná výstava byla velmi úspěšná, za necelých deset dnů ji zhlédly tři stovky návštěvníků, a to nejen z řad našich občanů, ale i blízkých Teplic. Po necelém roce tak byla znovu pro všechny zájemce pozvánkou na procházku českým filmem. Velkým lákadlem vedle kolekce kostýmů z filmu o doktoru Mráčkově to byl ten z historického filmu Slasti Otce vlasti, kde vytvořil postavu Karla IV., a televizní inscenace Poslední královna, v níž vytvořil postavu Jana Lucemburského, a tak pan Hanzlík byl

v jedné roli otcem Karla IV. a v roli druhé jím samotným..., pohled na kostým Peška z Noci na Karlštejně jistě přinesl mnohem impuls k zanotování si nejdříve pěkné písničky z tohoto filmového muzikálu. Pro dětské návštěvníky byl zřejmě lákadlem kostým černokněžníka z pohádky režiséra Martina Dolenského Pravý rytíř či Kornelia z pohádky O perlové panně, kterou nato-



čil režisér Vladimír Drha, přičemž oběma filmům náleží příslušek „pohádky štědrovečerní“. Výstavu jako každoročně i letos pěkně doplnily též vystavené filmové plakáty a fotosky, stejně tak ukázky filmových scénářů, které připomněly známé dialogy. I v letošním roce jsme měli možnost, zřejmě opět v Dubí jako jediní, znovu nahlédnout do jednoho z diářů pana režiséra Zdeňka Podskalského, a to z roku 1973, kdy natáčel filmový muzikál Noc na Karlštejně; pan režisér si pečlivě a s humorem jemu vlastním zaznamenával nejrůznější postřehy prakticky ze všech natáčecích dnů a dnes jsou tyto jeho záznamy skutečnou raritou. Výstavu nejen návštěvník přirovnal k takové malé filmové procházce se vzpomínkou na oblíbené filmy a herce, což v budově bývalého kina bylo pro nejednoho pamětníka více než symbolické... Vaše ohlasy na výstavu zaznamenané v návštěvní knize či vyřčené během jejího zhlédnutí nám dovolí i letos konstatovat, že výstava byla úspěšná, pozitivně byla hodnocena nejen její nápaditost, ale též pestrost i jedinečnost. Tento Váš zájem nás tak znovu vzbudil k otevření úvah o nějakém dalším projektu, kdy bychom v našem městě mohli opět přivítat vzácného hosta a spolu s ním se tak projít jeho rolemi v českých filmech.

Poděkování patří všem, kteří se spolupodíleli jak na zajištění výstavy, tak na všech záležitostech organizačních, ale zejména panu Jaromíru Hanzlíkovi, že byl naším vzácným hostem a zahájil nám vlastně svou výstavu, kterou jsme mu chtěli poděkovat za všechny jeho role filmové, televizní a v neposlední řadě rovněž za ty, které vytvořil na jevišti Divadla na Vinohradech v Praze. Vždyť všechny jsou rolemi, jimiž svému divákovi rozdával radost a dobrou pohodu a k nimž se jeho divák stále rád vrací, a proto mu za jeho uměleckou práci náleží velký dík.

Pracovní tým Městského kulturního zařízení - MIC



Karel IV.
(Slasti Otce vlasti;
režie: Karel Štekýl)

Jan Lucemburský
(Poslední královna;
režie: Zdeněk Kubeček)



Malá kolekce z filmu Jak utopit doktora Mráčka

PODĚKOVÁNÍ

panu Jaromíru Hanzlíkovi za přijetí našeho pozvání a za zapůjčení filmových scénářů;
paní Alici Bláhové a panu Aleši Krulichovi za organizační pomoc a podporu při zajištění vernisáže výstavy;
paní Ing. Nele Krajčové a paní Daniele Špundové ze Studia Barrandov a. s. za nesmírnou ochotu, vstřícnost a vynikající spolupráci;
paní Martině Domorádové, vedoucí pánského fundusu České televize, za nesmírnou ochotu, vstřícnost a vynikající spolupráci;
paní Ing. arch. Kateřině Hořavové a paní ak. mal. Zuzaně Marešové za zapůjčení filmových scénářů a fotografií z pozůstalosti jejich otce, pana režiséra Václava Vorlíčka;
panu režisérovi Zdeňku Podskalskému ml. za zapůjčení filmových scénářů a fotografií
panu Pavlu Rajčanovi, Kino Světozor Praha, za zapůjčení filmových plakátů;
paní Zuzaně Štefankové, Národní filmový archiv, za pomoc s administrací při vyřízení autorských práv k fotografiím;
Konzervatoři Teplice za zapůjčení klavinovy;
Městskému kulturnímu zařízení a Městskému informačnímu centru, bez jejichž pomoci a příkladné ochoty by výstava nebyla zajištěna a tak krásně nainstalována, zejména pak paní Martině, paní Maruše a paní Janě, které daly do instalace této výstavy svůj vynikající um a velkou pili.

Výstavu pořádalo Město Dubí ve spolupráci s Barrandov Studio a. s.



Kornelius
(O perlové panně;
režie: Vladimír Drha)





COUNTRY BÁL

V letošním roce se při sestavování programu akcí v Lidovém domě zařadil místo Maškarního plesu Country bál, který zde konal naposledy v devadesátých letech minulého století.

Společným jednáním s manželi Naďou a Bohoušem Janouškovými bylo domluveno jeho uspořádání a že to byla dobrá volba, se přesvědčil každý, kdo 15. února na tento Country bál přišel.

Po celý večer, a to díky režii manželů Janouškových a moderátorce, paní Michaela Janouškové, byl bál prokládán programem s výukou country tanců, ukázkou country tanečního uskupení a soutěžemi o veselé ceny.

Jak název bálu napovídá, program byl doplněn scénkou z filmu Limonádový Joe, ve které nechyběl Trigger-Whiskey-Saloon s arizonskou zpěvač-

kou Tornado Lou, hrubiánem Grimpem, křehkou Winnifred s otcem Goodmanem a v neposlední řadě přišel i ušlechtilý a krásný hrdina v bílém obleku, samotný Limonádový Joe.

Vše bylo krásně připravené, zahrané a zakončené kankánem, odměnou hercům byl velký potlesk.

V první polovině večera hrála k tanci kapela MY a další polovině nastoupila kapela Pontiac. Parket byl stále zaplněn a na závěr se muselo několikrát přidávat.

Tento Country bál se dle ohlasů velmi vydařil a věříme, že spolupráce s manželi Janouškovými bude pokračovat i v příštím roce.

Poděkování patří všem, kteří se podíleli na výzdobě a doplňujícímu programu.

Anna Gürtlerová



MAŠKARNÍ BÁL PRO DĚTI



V sobotu 15. února se uskutečnil v Lidovém domě v Dubí 3 Maškarní rej pro děti. Petr Stolař se svým divadlem rozpoehyboval všechny trpaslíky, Sněhurky, čarodějnice, lesní zvířátka a další dáblskou havěť nejprve důkladnou rozcvičkou a poté se rozvlnili do rytmů veselých písní. Každou pohádkovou bytost, zvířátko či jinou maskaru čekala za jeho snažení sladká odměna v podobě čokolády a lízátka.

Na závěr se všichni „dospěláci“ pokochali nad společným fotografováním maškarní bandy, která se málem ani nevešla na pódium.

MKZ Dubí



DUBÍ NEZNÁMÉ XXV – HLUBINNÁ TĚŽBA HNĚDÉHO UHLÍ

Málokdo dnes spojuje historii města s těžbou hnědého uhlí, a přesto k němu nesmazatelně patří. Povrchové stavby sice často zmizely, ale čas od času dojde k propadu terénu v místě, kudy vedla některá ze štol, a proto je překvapující, že právě v místech starých dolů se dnes staví domy. V minulosti jsme se již věnovali dolům Bedřich a Rudolf v Dubí, a proto se tentokrát zaměříme na další městské části. Počátek těžby na území dnešního města je spojen s rozvojem průmyslové výroby na konci 19. století a potřebou dostatečné zásoby uhlí.

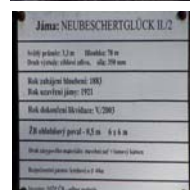
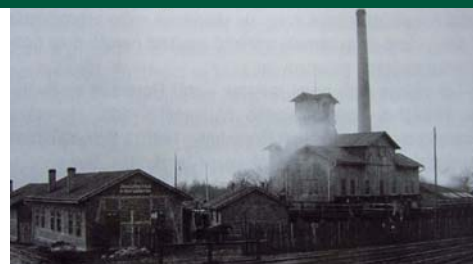
Přímo na hranici katastru Drahůnek se na konci 19. století rozkládal hlubinný důl Nalezené štěstí (Beschert Glück Schacht). Ten se později stal součástí dolu Gabriel, který byl otevřen roku 1902 a patřil pod správu Mostecké uhelné společnosti. Na začátku 20. let minulého století v něm pracovalo 93 horníků a za rok se vytěžilo 46 000 tun uhlí. Postupně ale docházelo jak k poklesu těžby, tak množství zaměstnanců. Důl, který zasahoval až k Drahůnkám, ukončil svou činnost roku 1936. Roku 1941 vznikl u Proboštova důl Panský les (Herrenbusch), který byl v letech 1942-1947 spojen s dolem Britannia VI a v roce 1947 byl osamostatněn a přejmenován na důl Jaroslav I. Právě tento důl ovlivnil negativně počet obyvatel v Drahůnkách, Běhánkách a Bystřici. Roku 1952 těžba ohrozila život v Drahůnkách natolik, že celá jižní část obce musela být zbourána. V okolí docházelo k propadu terénu až o několik metrů. Důl Jaroslav byl nakonec uzavřen v roce 1965 a dnes těžbu připomínají především cedulky na místě výdušných jam a občasné poklesy terénu.

Hornická činnost probíhala i na území Mstíšova. Nedaleko náměstí se nachází ohraničený prostor starého důlního díla, o kterém prameny mlčí. Asi 100 metrů severně od kaple sv. Huberta se nacházel důl Josefina (Josefinzeche), který byl v provozu na přelomu 19. a 20. století. Roku 1910 ho koupila firma Inwald pro dodávky uhlí do Rudolfovy huti a někdy po tomto roce byla těžba ukončena. Mezi dalšími doly v katastru Mstíšova je třeba zmínit Vielerfeld (Všelijaké pole), který ukončil činnost roku 1905, a Zdař Bůh, uzavřený ještě před tímto rokem. Oba tyto doly patřily židovské obchodní rodině Fischmannů. Doly Jan Křtitel a Jindřich vlastnil A. Lagler a již na začátku 20. století nebyly v provozu.

Těžní věže patřily i k Pozorce, v které fungovalo několik menších hlubinných dolů. Jedním z prvních byl důl Nově nalezené štěstí v areálu dnešní sklárny Bavevka, založený v 70. letech 19. století. K rozšíření těžby došlo roku 1883, kdy byl otevřen důl Nově nalezené štěstí II, v kterém se těžilo až do roku 1921 a hloubka jámy činila 78 metrů. Důl, který vlastnil J. Fishmann, dnes připomíná pamětní cedulka v místě těžní jámy a několik revizních šachet v okolí supermarketu Penny. V letech 1875 – 1893 byl činný důl Caroli, který byl přeměněn na povrchový důl a v roce 1918 přejmenován na lom Karel. Od roku 1875 se těžilo také v dole Einigkeit, který později změnil jméno na Osvobození. Byl spojen s dolem Hugo a dotěžen jako úsek dolu Karel. Mezi majiteli se vystřídali Mostecká uhelná společnost, sklárna Fischmann a bratři Dudkové. U dnešního břehu zatopeného lomu se pod ulicí Bílinská nacházel důl Franz Josef. Vznikl v roce 1880 a později byl přeměněn na povrchový lom a přejmenován na Svornost. Dosahoval hloubky 60 metrů a založil ho podnikatel S. Kann a pozdějším majitelem se stal F. Fügner z Teplic. Dnes důl připomíná cedulka v místě těžní jámy. Důl Liebig byl založen roku 1898 jako hlubinný důl. Stejně jako u předchozích dolů se přistoupilo k povrchové těžbě, a tak se původní 50 metrů hluboký důl Duchcovského uhelného spolku přeměnil na lom a stal se součástí národního podniku Dukla. V Pozorce dále existovaly doly Herbert, Barbora, Walzwerkschacht a objevují se také názvy Eduard, Ferdinand a Gartenzeche. Většinu starých hlubinných dolů pohltila povrchová těžba, která si v budoucnu zaslouží samostatnou kapitolu.

Ing. Jiří Kašpar

Fotografie: archiv autora



Z MŠ CIBULÁČEK

Namaluj svého anděla

V tomto roce se naše mateřská škola zúčastnila 8. ročníku výtvarné soutěže s názvem „NAMA-LUJ SVÉHO ANDĚLA“. Máme velkou radost, že ze 705 přihlášených obrázků z celé republiky získal 1. místo v kategorii dětí předškolního věku obrázek Kryštůfka Kořínka ze třídy Sýkorek. Soutěž vznikla v roce 2012 v Salesiánském středisku v Teplicích, které za podpory MŠMT, Ústeckého kraje, Statutárního města Teplice a dobrovolníků nabízí volné trávení času dětí a mladých lidí. Na Kryštůfka jsme velmi hrdí a moc mu gratulujeme.

Bc. Denisa Urbanová, MŠ Cibuláček



Z MŠ MSTIŠOV

Návštěva solné jeskyně

V nepříznivém zimním čase jsme s dětmi z mateřské školy Mstišov navštívili solnou jeskyni v Teplicích. Děti měly možnost v prostoru jeskyně relaxovat, zhlédnout pohádkový příběh či si hrát se solnými krystaly. Prostředí plné mořské soli přitom blahodárně ovlivnilo dětský organismus, posílilo v sychravém a mrazivém počasí imunitní systém a především pročistilo dětem dýchací cesty.



Bublinová show

Po víkendu 3. února děti v mateřské škole Mstišov čekalo velké překvapení. Navštívila nás slečna, která se zúčastnila soutěže „Česko - Slovensko má talent“, jež nám předvedla svou interaktivní bublinovou show. Děti si vyzkoušely, jak se tvoří bublinky od těch nejmenších až po ty největší. Představení bylo plné magie a zázraků. Dojmy z této podívané ještě dlouho přetrvávaly v dětských tvářích.

Kolektiv MŠ Mstišov



Z MŠ KŘEMÍLEK

Karnevalové veselí v MŠ U Křemílka

Středa 19. února patřila v naší mateřské škole karnevalu. Již od samého rána jste u nás ve škole mohli potkat princezny, víly, superhrdiny, mušketýry a další pohádkové postavičky. Žonglér Radim, který tento den mezi nás zavítal, ukázal dětem, co vše umí s tyčkami, kužely, míčky, talíři, diablem a děti si samy vyzkoušely, že žonglování není zrovna jednoduchá věc. Společně jsme si všichni zatancovali a zasoutěžili. Nejvíce však děti pobavil tanec s nafukovacími balonky. Všichni jsme si tak užili dopoledne plné zábavy a dobré nálady.

Kolektiv MŠ U Křemílka



LYŽAŘSKÝ VÝCVIK

Přestože letošní sezóna lyžařům moc nepřála, výběr dětí ze ZŠ Dubí 1 si v lednu užil skvělé lyžování a snowboarding na Zadní Telnici. Během týdne se začátečníci naučili jezdit na lyžích, snowboardu i lyžařském vleku. Ve středu, protože se jednalo o známý „kritický“ den, jsme se vydali na výšlap po okolí zpestřený závodem v běhu do vrchu a vrhu sněhovou koulí na cíl. Posilnění každodenní domácí stravou jsme večer ve skupinách soutěžili, připravovali scénky a vytvářeli umělecká díla. Poslední večer nechyběla ani diskotéka v maskách, vyhodnocení celotýdenních činností a předání hodnotných cen. Návštěva člena horské služby s prezentací práce záchranářů byla jen skvělou tečkou za úžasným sportovním týdnem na horách. Všichni se opět těšíme na další lyžařský výcvik.

Učitelé ZŠ Dubí 1



OLYMPIÁDA

Návštěva kroužků ZŠ Dubí 2 v našich školkách Děti z dramatického a tanečního kroužku mladších Hvězdíček z prvního stupně ZŠ Dubí 2 zavítaly do Mateřských škol U Křemílka a Cibuláček, kde malým budoucím školákům představily, jak tancují, zpívají a nacvičují dramatická vystoupení. Mladší Hvězdíčky ze 3. třídy, jež vede paní asistentka Galyášová, zahájily vystoupení předtančením se zpěvem. Dramatický kroužek, který navštěvují žáci ze 4., 5. a 1. třídy, poté prezentoval své nastudování pohádky bratří Grimmů, jež se nazývá Paní Zima. Malé dětičky sledovaly, co je podle pohádky příčinou toho, když venku sněží. A dozvěděly se, kdo za to může, že venku nesněží.

Ráda bych poděkovala našim žákům, že s nadšením a pílí navštěvují kroužky, chtějí něco umět, v něčem se zdokonalovat a že jsou vždy velice nadšení, když mohou opět přijít do svých školek, v nichž vyrůstali.

Budeme se společně těšit na další pozdravy dětí ze školek prezentací nové pohádky a nových tanečků.

Mgr. Lucie Tuháčková, ZŠ Dubí 2



RECITAČNÍ SOUTĚŽ

Dne 6. února proběhlo již tradičně na Základní škole Dubí 1 školní kolo recitační soutěže. Žáci soutěžili ve čtyřech kategoriích podle věku. V porotě zasedli zástupci z řad pedagogů i žáků. Výkony soutěžících byly velmi pěkné, dva nejlepší z každé kategorie postoupili do Městského kola, které se konalo 18. a 19. února na ZUŠ v Teplicích. Pro naše žáky, i když neobsadili přední příčky, bylo další kolo soutěže zkušeností a motivací pro příští ročník.

Mgr. Markéta Vágnerová, ZŠ Dubí 1





VZPOMÍNKY



Dne 5. března uplynuly čtyři smutné roky, co nás navždy opustil náš milovaný tatínek, dědeček a pradědeček, pan **František Chladík**.

S láskou vzpomíná dcera Jana s přítelem, vnoučata Jirka, Janina s Františkem, Kája s Karolínou a pravnučka Janička.



Dne 14. února tomu bylo 10 let, co nás opustil náš manžel, tatínek, dědeček a kamarád, pan **Arnošt Kirsch**.

Stále na Tebe vzpomínáme manželka Thea a děti.



Dne 9. března uplynulo 10 let, kdy nás opustila paní **Dagmar Svítlová**.

Vzpomínají snacha Dana, vnoučata Oldřiška s rodinou a Jiří s rodinou.



Dne 1. března uplynul první rok od úmrtí pana **Jaroslava Kozáka** a dne 18. dubna uplyne již 6 let od úmrtí paní **Jaroslavy Kozákové**.

Vzpomínají dcera Iveta, Karel, vnučka Markéta s rodinou a syn Zbyněk s rodinou.



Dne 21. února uplynulo dlouhých 15 let, co nás opustil náš milovaný tatínek, dědeček a strýček, pan **Jan Siedtmann**.

Kdo jste jej znali, věnujte mu prosím tichou vzpomínku.

Stále vzpomínají synové s rodinami.



Dne 12. března uplyne 5 let, co nás navždy opustil manžel, táta, dědeček a tchán, pan **Bohumil Šūs**. Kdo jste ho měli rádi, vzpomeňte s námi.

Manželka Růža s rodinou

ZMĚNA OTEVÍRACÍCH HODIN HŘBITOVA V NOVOSEDLICÍCH

Počínaje nedělí 29. března, kdy vstoupí v platnost letní čas, se mění otevírací doba hřbitova v Novosedlicích. Hřbitov je možno navštívit dennodenně od 8:00 do 19:00 hodin a stejně jako dosud lze pro vstup využít jak hlavní bránu, tak rovněž tzv. „zadní vchod“ z Bystřické ulice.

Jiří Šiller

VELIKONOČNÍ BOHOSLUŽBY

Milí přátelé, bratři a sestry!

Před nedávnem jsme v našich kostelích slavili dny Božího narození, které jsou úzce propojeny s nastávajícími svátky Kristova vzkříšení. Vždyť božský Vykupitel se právě proto narodil, aby nás všechny zachránil svou smrtí a slavným zmrtvýchvstáním. Proto mi dovolu, abych Vás všechny pozval k společnému slavení těchto největších svátků, jež si křesťané v tyto dny po celém světě připomínají. Zároveň Vám upřímně vyprošuji pokoj a dobro, zvláště tam, kde je to nejvíce zapotřebí!

S pozdravem a požehnáním Váš duchovní otec Patrik Maturkanič

PROGRAM VELIKONOČNÍCH BOHOSLUŽEB V NAŠICH KOSTELÍCH:

(Z důvodu rekonstrukce kostela v Novosedlicích budeme i letos slavit velikonoční triduum v Dubí)

Zelený čtvrtek: 17:00 hod. (Dubí)

Velký pátek: 17:00 hod. (Dubí)

Bílá sobota: 18:00 hod. (Dubí)

Velikonoční neděle: 8:30 hod. (Novosedlice - fara), 11:00 hod. (Dubí)

Velikonoční pondělí: 8:30 hod. (Novosedlice - fara)



BLAHOPŘÁNÍ

*Kalamajka mik- mik- mik, nese štěstí komíník.
Drž si knoflík na vestě, potkáš štěstí na cestě.*

Naše kamarádky z Klubu seniorů z Dubí 1 oslavily své narozeniny:
dne 10. února paní Jiřinka Málková, 74. narozeniny
dne 12. února paní Lýdia Kubátová, 89. narozeniny
dne 6. března paní Alenka Myslivečková, 78. narozeniny
a paní Andulka Malovcová oslaví 25. března 80. narozeniny.
Hodně štěstí, zdraví a přátelství přejí kamarádky Maru, Anina, Maruška
a klubová děvčata.

Dne 25. března

oslaví **paní Malovcová 80. narozeniny.**

Pohodu, zdraví

a spokojený život přejí dcery
s rodinami a pravnoučata.



Dne 13. března oslaví 85. narozeniny naše drahá
a milovaná maminka, babička a prababička

paní Zdeňka Zbořilová.

Vše nejlepší do dalších let
a hodně zdraví přejí
dcera Zdeňka s rodinou
a syn Ladislav s rodinou.



PŘERUŠENÍ PROVOZU MŠ V DOBĚ LETNÍCH PRÁZDNIN

Mateřská škola	Termíny
MŠ Dubánek	07. 07. - 07. 08. 2020
MŠ Cibuláček	27. 07. - 21. 08. 2020
MŠ U Křemílka	01. 07. - 31. 07. 2020
MŠ Mstišov	13. 07. - 21. 08. 2020

INZERCE



PALIVOVÉ DŘEVO

Tel.: 417 537 761, 608 346 671
Teplice, Zemská ul. 818, areál „Bramborárna Šanca“

Prodej briket od 49,- Kč

OZNÁMENÍ OBČANŮM

Dovolujeme si Vám oznámit, že slavnostní obřad Vítání občánků, který se měl uskutečnit dne 25. dubna t. r., se překládá do náhradního termínu. Se všemi již přihlášenými nejmladšími občánky našeho města k tomuto slavnostnímu obřadu se i nadále počítá a není třeba přihlášku podávat znovu. O náhradním termínu Vás budeme včas informovat. Děkujeme za pochopení.

Lenka Orgoňová, vnitřní odbor MěÚ Dubí

Dubský zpravodaj, měsíčník, periodický tisk územního samosprávného celku, IČ 00266281, vychází s povolením MK ČR E 11312.

Vychází 12. den v měsíci v nákladu 2 000 výtisků. Vydává Město Dubí, Ruská 264/128, 417 01 Dubí. Občanům je vydáván zdarma.

Redakční rada: Mgr. Soňa Kosová - šéfredaktorka,
Anna Gürtlerová - redaktorka,
Jiří Šiller - redaktor
Sazba a tisk: ALWAC, a. s.

U příspěvků delších než rozsah A4 si redakce vyhrazuje právo obsah bez porušení smyslu přiměřeně zkrátit.

Příspěvky, náměty a dotazy do Dubského zpravodaje zasílejte na Městské kulturní zařízení nebo telefonujte na 417 579 927 - 8 nebo 606 645 320 či **mailujte na: dubskyzpravodaj@seznam.cz**. Příspěvky do DZ zasílejte zásadně formou přílohy. Nevlastníte-li počítač s připojením na internet, využijte této služby v knihovně.

Uzávěrka Dubského zpravodaje je vždy 25. dne v měsíci.

Nezaručujeme, že příspěvky došlé po tomto datu budou zařazeny.
Nevyžádané rukopisy nevracíme.



MĚSTSKÉ KULTURNÍ ZAŘÍZENÍ

Vás zve na



„VÍTÁNÍ JARA“

19. března 2020

průvod s morénou vyjde

v 15:00 hodin

ze sportovního areálu Rudolfka

(Sportovní ulice, Dubí - Bystřice)

k ZŠ Dubí 2 (k potoku)



Město Dubí – MKZ Vás zve na

Velikonoční koncert

7.4.2020

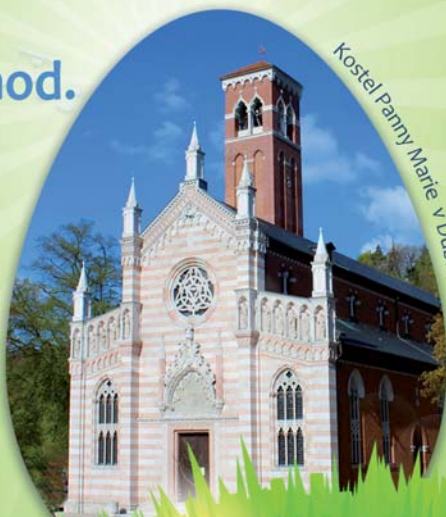
od 17:00 hod.

vystoupí

varhaník

Michal Hanuš

Kostel Panny Marie v Dubí 1



vstup volný



Město Dubí – MKZ
Vás zve na

14. Reprezentační ples

20. 3. 2020

od 20:00 – 02:00 hod.

v Lidovém domě v Dubí 3

k tanci hraje

OH BAND

moderuje

PETR JÍLEK

jako host vystoupí

MONIKA ABSOLONOVÁ

předtančení

PETR VENGRYNSKÝ

a **ELIŠKA STEHNOVÁ**

taneční skupina

VIVA JUMP

Vstupné 130 Kč

BOHATÁ TOMBOLA

Vstupenky lze rezervovat či zakoupit od 3.3.2020 od 8:00 – 14:00 hodin
v kanceláři MKZ, Sadová ulice 192, Lidový dům v Dubí 3 Pozorka
nebo na tel.: číslo 606 645 320



Město Dubí – MKZ Dubí
je spolupořadatelem

Krušnohorského kola Porty

a tímto Vás srdečně zveme

dne 18. 4. 2020

Lidový dům Dubí 3, Sadová ulice 192

čas soutěžních kol od 10:00 hodin

vstup volný
po celý den

večerní program:

18:00 hodin

Slávek Janoušek s kapelou

20:00 hodin

Žalman a spol

Moderuje
Míra Ošanec



★ Přihlaste se do našeho oblastního kola ★

Informace na www.porta-festival.cz nebo www.mkzdubi.cz

